Tour de Chant

Cette page a pour but de synthétiser ma progression sur l'acquisition et ma capacité à jouer les pièces sélectionnées pour mon Tour de Chant.

Des objectifs spécifiques applicables à chaque pièce sont définis, puis un tableau précise le niveau d'atteinte de ces objectifs par pièce.

Cette page est mise à jour régulièrement et sa date de dernière mise à jour figure en bas de la page.

Objectifs d'acquisition

Les objectifs sont classés en quatre catégories détaillées ci-dessous. Ces catégories sont ordonnées dans l'idée d'une acquisition progressive et cumulative :

- s'approprier l'œuvre et son rythme par le chant des paroles
- savoir jouer la mélodie au piano
- savoir ajouter l'harmonie des accords et la jouer
- pouvoir ajouter une improvisation intégrée à l'interprétation de l'œuvre

Pour atteindre ces objectifs, j'expérimente et je formalise Schéma général en parallèle.

Tableau d'avancement

les cinq colonnes de gauche listent les caractéristiques des pièces sélectionnées pour mon Tour de Chant.

Les quatre colonnes de droite font référence aux quatre activités d'apprentissage pratiquées qui assurent une progression dans la maitrise de l'œuvre :

1. Chanter une œuvre
2. Jouer une mélodie au piano
3. activite_jouer_melodie_harmonisee
4. activite_improviser_sur_harmonie

Chaque colonne présente, par activité, le numéro de l'étape en cours.



1. Si rien ne figure dans la case, aucun travail significatif n'a démarré sur la pièce.
2. À côté de la pulsation de référence peut figurer, entre-parenthèses, la pulsation utilisée actuellement pour pratiquer l'activité.
3. Un T indique que les objectifs de l'activité sont acquis.

Titre	Tonalité	Pulsation	Forme	Mesures	Chant	Mélodie	Harmonie	Improvisation
Fly me to the moon	C	96	A B A C1 A C2	30	3	1-		
Georgia on my mind	G	76	A1 A2 B A3	32	2	1-		
La mer	C	80	A1 AB C D	42	1-			
Les anges dans nos campagnes	F	86	Cplt Refrain	20	3	1-		

Titre	Tonalité	Pulsation	Forme	Mesures	Chant	Mélodie	Harmonie	Improvisation
Misty	Eb	60	A1 A2 B A3	22	1-			
Only You	C	100	A1 AB2 AB3	25	2			
Star Dust	C	90	V1 V2 AB AC	36	1-			
Syracuse	C	64	A B C	34	3	1-		



Vous pouvez trier le tableau sur une colonne et faire des recherches.
Utilisez l'ascenseur à droite pour faire défiler les lignes.
Utilisez le bouton **print** pour visualiser tout le tableau sur une page.

Voir la liste des pages de ce dossier

Pages dans ce dossier

L

- Liste des livrables

Retour Être musicien

From:
https://test.encom1.fr/ - **En Communs**

Permanent link:
https://test.encom1.fr/doku.php/wiki/experience/piano/livrables/tour_de_chant

Last update: **2026/01/25 17:12**